

LIVRES ET NOUVEAUTES

Les déserts et la désertification, c'est le thème choisi cette année pour le **Concours international de peinture pour enfants**, un des volets du programme **TUNZA** du Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE) pour les enfants et la jeunesse. Les jeunes artistes sont invités à participer à ce concours qui est organisé par le PNUE, la **Fondation pour la paix et l'environnement**



UNEP

Iskeren Rumenov Petrov, 14 years, Bulgaria

basée au Japon, **Bayer AG** et la société **Nikon** et se tient chaque année depuis 1990. Depuis les débuts du concours, plus de 160 000 dessins et peintures ont été soumis par des enfants originaires de plus de 100 pays. Le thème choisi reflète celui

de l'année 2006 qui sera l'Année internationale des déserts et de la désertification et des festivités marquant la **Journée mondiale de l'environnement** l'année prochaine, le 5 juin 2006.

Les enfants qui seront âgés de 6 à 14 ans lors de la célébration de la **Journée mondiale de l'environnement en 2006** sont invités à soumettre leurs peintures dans les bureaux régionaux respectifs du PNUE avant le 20 janvier. Chaque bureau régional transmettra ensuite au moins une centaine de ces œuvres à un jury désigné par les organisateurs du concours. Il y aura un gagnant pour chacune des régions du monde dont le nom sera dévoilé en avril et un gagnant mondial dont le nom sera dévoilé lors de la Journée mondiale de l'environnement.

Les lauréats, régionaux et mondiaux, recevront un prix en espèces et seront invités à se rendre avec leurs accompagnateurs aux festivités marquant la **Journée mondiale de l'environnement 2006**, au cours desquelles ils seront couronnés lors d'une cérémonie spéciale de remise des prix parrainée par Bayer. Les œuvres gagnantes seront exposées à divers endroits au Japon et dans d'autres pays. Les peintures soumises lors des précédentes éditions du concours ont été utilisées pour la production d'affiches, de cartes postales et de calendriers du PNUE et ont figuré dans les publications du PNUE et dans les revues mondiales sur l'environnement. Toutes les peintures soumises seront conservées au **Musée national d'ethnologie d'Osaka** (Japon), qui parraine le concours cette année, avec la collaboration des **ministères japonais de l'environnement, des affaires étrangères, de l'éducation, des forêts et de la pêche, ainsi que de l'Association nippo-arabe**.



Le magazine **WE**, qui est axé sur les voyages et l'environnement et est destiné aux entreprises et consommateurs d'Asie, célébrera son cinquième anniversaire en décembre. Cette publication – dont le tirage a atteint 45 000 exemplaires – comporte des articles de fond sur les voyages « écrits avec nos yeux et nos oreilles collés au terrain », ainsi que sur la protection des habitats de la faune et de la flore sauvages et la culture locale. Les thèmes abordés vont des

toutes dernières écotechnologies à la conservation des habitats en passant par la protection des animaux, avec des articles sur des sujets aussi divers que les autobus chinois fonctionnant à l'hydrogène, les changements climatiques dans l'Arctique et l'action menée par la lauréate kényenne du prix Nobel de la paix, **Wangari Maathai**.

À l'heure où les voitures hybrides sont plus que jamais populaires, une locomotive hybride – baptisée **Green Goat** – est en passe de faire réaliser des économies substantielles d'énergie sur les chemins de fer. **Union Pacific Railroad** – la plus grande société ferroviaire d'Amérique du Nord – a récemment commandé 98 spécimens de cette



machine auprès de son promoteur, **RailPower Technologies**. Ces locomotives – utilisées dans les gares de triage où d'immenses quantités d'énergie sont consommées à la suite de fréquents arrêts et départs – ont des moteurs diesel-électriques qui permettent de réduire la consommation de combustible de près de 80 % et les émissions d'oxyde d'azote et autres particules de près de 90 %.

Des décideurs internationaux de tout premier plan se sont mis ensemble pour produire un ouvrage révolutionnaire intitulé **Human & Environmental Security: an Agenda for Change**, publié par les éditions **Earthscan**. Édité par **Felix Dodds** et **Tim Pippard** et préfacé par



Klaus Toepfer, Directeur exécutif du PNUE, cet ouvrage aborde les problèmes de sécurité humaine à l'échelon de la planète à travers l'analyse d'un éventail de questions clés telles que le terrorisme, la prolifération nucléaire, l'accès à l'eau, la sécurité alimentaire, la perte de la biodiversité et les changements climatiques. Ses auteurs – parmi lesquels figurent notamment **Anna Tibaijuka**, Directrice exécutive d'ONU-Habitat; **Melinda Kimble**, Vice-présidente de la Fondation des Nations Unies; **Hilary Benn**, Secrétaire d'Etat britannique au développement international; **Noeleen Heyzer**, Directrice exécutive

du Fonds de développement des Nations Unies pour la femme; et **Jan Pronk**, Envoyé spécial du Secrétaire général de l'ONU au Soudan – recensent les causes de l'insécurité, définissent les liens et esquissent un programme pour l'association des parties prenantes de par le monde entier en vue d'asseoir les fondements d'une sécurité humaine authentique et durable.

Le prix Champions de la Terre, établi par le PNUE en 2004, sera attribué en avril 2006 à Singapour. Cette cérémonie se déroulera sous le parrainage du Ministère de l'environnement et des ressources en eau et de l'Office national du tourisme de Singapour.